

Muoviti, balla, partecipa: **CON** il tuo teatro e **PER** il tuo teatro

CANTI DELLA SETA



La città in movimento

Il nuovo progetto del Teatro Sociale di Como con Virgilio Sieni basato sul movimento corporeo e **APERTO A TUTTI**



CANTI DELLA SETA. La città in movimento è una partitura coreografica ideata da Virgilio Sieni per la città di Como. Il progetto presenta un ciclo di coreografie interpretate da cittadini e danzatori, chiamati a dar vita ad una comunità del gesto. Un percorso di trasmissione, uno sguardo sul corpo per approfondire le dinamiche che, partendo dalla gestualità quotidiana, conducono allo sviluppo di semplici azioni coreografiche incentrate sulla relazione e il dialogo con l'altro. Il progetto si concluderà con il debutto dello spettacolo il 7 luglio presso l'Arena del Teatro Sociale di Como nell'ambito del Festival Como Città della Musica 2017. In caso di pioggia la rappresentazione avrà luogo in teatro.

VIRGILIO SIENI, già direttore della Biennale di Venezia Settore Danza, è un danzatore e coreografo tra i più rappresentativi nel panorama europeo. Dirige a Firenze il Centro Nazionale di produzione sui linguaggi del corpo e della danza. Ha creato spettacoli per le massime istituzioni musicali italiane e ha ricevuto numerosi premi della critica. Nel 2013 è stato nominato *Chevalier de l'ordre des arts et des lettres* dal Ministro della cultura francese.

DESTINATARI DEL PROGETTO

☞ DONNE E UOMINI DI TUTTE LE ETÀ

a partire dai 16 anni, senza alcuna richiesta di competenza tecnica

☞ DANZATORI

di età compresa tra 16 e 30 anni

Richiesta disponibilità:

☞ Prove con Virgilio Sieni: 23, 24 e 25 aprile, 5 e 6 maggio, 2, 3 e 4 giugno 2017

☞ Prove settimanali: tutti i sabato e domenica, dal 13 maggio 2017

☞ Produzione (prove): 5, 6, 7 luglio

☞ Debutto: 7 luglio 2017, ore 21.30

Le prove con Virgilio Sieni si svolgeranno presso il Teatro Sociale di Como e in strutture nei pressi del Teatro.

Le prove settimanali si svolgeranno presso il Teatro Sociale di Como e avranno la durata massima di due ore al giorno (sabato e domenica) per ogni gruppo. Gli orari delle prove saranno concordati con i partecipanti tenendo conto delle preferenze indicate sul modulo di partecipazione.

PER LA BUONA RIUSCITA DEL PROGETTO, OGNI PARTECIPANTE DOVRÀ GARANTIRE LA PROPRIA DISPONIBILITÀ PER TUTTI I GIORNI DI PROVE.

DEBUTTO

7 luglio 2017 presso l'Arena Teatro Sociale

SCADENZA INVIO DOMANDA DI PARTECIPAZIONE

La domanda con il modulo di partecipazione allegato e firmato dovrà essere inviata all'indirizzo 100mov@teatrosocialecomo.it entro e non oltre il **10 aprile 2017**.

Oggetto della mail: **CANTI DELLA SETA. La città in movimento.**

In alternativa la domanda potrà essere consegnata *brevi manu* all'ingresso artisti del Teatro Sociale di Como - AsLiCo in Via Bellini 3 - 22100 Como entro e non oltre il 10 aprile 2017.

La realizzazione del progetto è subordinata al raggiungimento di un numero adeguato di iscritti.

INFORMAZIONI

Laura Tili

tel. 031.270171

mail: 100mov@teatrosocialecomo.it

<http://www.teatrosocialecomo.it/attivita/canti-della-seta/>

MODULO DI PARTECIPAZIONE

CANTI DELLA SETA. La città in movimento

Il progetto *Canti della seta. La città in movimento* per la stagione 2016/17 è una partitura coreografica ideata da Virgilio Sieni per la città di Como: un ciclo di coreografie che prevede la partecipazione di cittadini e danzatori per dar vita ad una comunità del gesto. Il progetto si concluderà con il debutto dello spettacolo il 7 luglio presso l'Arena del Teatro Sociale di Como, o, in caso di pioggia, in teatro lo stesso giorno.

I laboratori avranno inizio il giorno 23 aprile 2017 e si svilupperanno in 4 prove intensivi con Virgilio Sieni, oltre alle prove con le assistenti nel weekend dal 13 maggio 2017. Le prove, massimo 2 ore giornaliere, avranno cadenza settimanale e, salvo diverse indicazioni, si svolgeranno nei weekend (sabato e domenica).

La disponibilità di partecipazione ai prove con Virgilio Sieni è vincolante, la frequenza alle prove è obbligatoria e darà diritto a partecipare allo spettacolo finale. Qualora le assenze alle prove superassero il 25%, tale diritto verrà meno.

Le persone saranno selezionate sulla sola base della disponibilità oraria e suddivise in gruppi su indicazione del coreografo. A tal fine si prega di compilare la tabella che segue indicando le fasce orare di disponibilità su entrambi i giorni. Si prega di indicare più opzioni all'interno dello stesso giorno.

DISPONIBILITÀ PER LE PROVE

sabato	ore 9 - 13 <input type="checkbox"/>	ore 14 - 17 <input type="checkbox"/>	ore 17 - 19 <input type="checkbox"/>	ore 19 - 22 <input type="checkbox"/>
domenica	ore 9 - 13 <input type="checkbox"/>	ore 14 - 17 <input type="checkbox"/>	ore 17 - 19 <input type="checkbox"/>	ore 19 - 22 <input type="checkbox"/>

La partecipazione alle prove con Virgilio Sieni, alle prove e alla produzione è interamente a titolo gratuito, non verrà riconosciuto alcun compenso.

Ai partecipanti sarà richiesta una quota di 15 euro per la copertura assicurativa, da versare in occasione della prima prova (23-25 aprile).

Eventuali variazioni nell'orario dei laboratori verranno comunicate tempestivamente sul sito [teatrosocialecomo.it](http://www.teatrosocialecomo.it)

<http://www.teatrosocialecomo.it/attivita/canti-della-seta/>

Relativamente alla produzione *CANTI DELLA SETA. La città in movimento* ogni partecipante avrà diritto all'acquisto di biglietti a prezzo agevolato.

Per presa visione

Data

.....

.....

Il sottoscritto **AUTORIZZA** il Teatro Sociale di Como - As.Li.Co. ad effettuare le riprese video e fotografiche durate tutto il periodo dei workshop, delle prove e dello spettacolo *CANTI DELLA SETA. La città in movimento* senza limitazioni di spazio e di tempo senza alcun compenso. Autorizza, inoltre, la registrazione, la vendita e la diffusione effettuata a mezzo nastro magnetico e/o digitale o qualunque altro supporto, della immagine e/o dell'intervento anche, se necessario, mediante riduzioni o adattamenti. Le immagini verranno utilizzate solo ed esclusivamente nell'ambito della suddetta realizzazione.

Il Teatro Sociale di Como - As.Li.Co. osserverà tutti gli obblighi derivanti dal D. Lgs n. 196/2003 in materia di tutela delle persone e di altri soggetti rispetto al trattamento dei dati personali e che ogniqualvolta ne ricorrano i presupposti di legge, darà a tutti gli interessati l'informativa ai sensi dell'art. 13 del D. Lgs n. 196/2003 e si farà rilasciare dai medesimi il consenso al trattamento, alla comunicazione e diffusione dei loro dati personali per le finalità inerenti all'oggetto ed all'esecuzione dell'accordo di cui alla presente (realizzazione, diffusione).

Nome:..... Cognome:.....

nato a il

nazionalità..... C.F.

occupazione.....residente a

in viaTel.

e-mail.....

ASSOCIAZIONE LIRICA E CONCERTISTICA ITALIANA As.Li.Co.
Via Ponchielli, 5
Partita iva: 02993490156 / Codice fiscale: 02993490156
20129 MILANO (MI)

OGGETTO: Informativa sul trattamento dei dati personali di cui al Decreto Legislativo 196/2003

Ai sensi dell'articolo 13 del Decreto Legislativo 196 del 2003, recante disposizioni in materia di protezione dei dati personali, si informa che i dati da Lei forniti, ovvero altrimenti acquisiti nell'ambito della nostra attività di impresa, saranno trattati nel rispetto della normativa. Il conferimento dei dati è obbligatorio e necessario per la gestione del rapporto che intercorre, così come il Suo consenso al trattamento. Il trattamento avverrà mediante strumenti idonei a garantire la sicurezza e la riservatezza dei dati e potrà essere effettuato anche attraverso strumenti automatizzati atti a memorizzare, gestire, trasmettere i dati stessi nel rispetto delle norme di sicurezza di cui al citato D.Lgs. 196/2003.

Il trattamento dei dati personali potrà essere effettuato, per nostro conto, con le suddette modalità e con criteri di sicurezza e di riservatezza, anche presso terzi, ritenuti idonei dall'Associazione a supportare gli obblighi di legge. Ferme restando le comunicazioni e diffusioni per l'esecuzione di obblighi di legge, i dati potranno essere comunicati a terzi senza necessità di previo consenso dell'interessato sia in relazione all'intercorrente rapporto, nonché per finalità promozionali.

Cordiali saluti.

Per presa visione

Data

.....

.....