

IMAGINARIUM CREATIVE STUDIO

Fondato da Francesca Pasquinucci e Davide Giannoni, **Imaginarium** è lo studio creativo toscano che dal 2011 si occupa di progetti di illustrazione, animazione e scenografia materica e digitale per la musica e il teatro, in particolare per l'opera lirica. Nel 2018, Imaginarium viene premiato a Los Angeles come Eccellenza Italiana per l'Arte, con il Green Award conferito dalla Italy – America Chamber of Commerce West e dall'Istituto Italiano di Cultura di Los Angeles.

Francesca Pasquinucci è illustratrice: con una formazione in Storia del Teatro all'Università di Pisa, seguita dalla docente ricercatrice e critica teatrale Annamaria Monteverdi, è specializzata nella progettazione contenuti artistici per la scenografia teatrale e per l'immagine coordinata di progetti musicali. **Davide Giannoni** è professore d'orchestra, diplomato in contrabbasso presso il Conservatorio Luigi Boccherini di Lucca. Studioso di tecnologie per l'animazione, è specializzato nello sviluppo di contenuti creativi artistici per lo spettacolo dal vivo e videomapping, e dal 2019 è socio di Blender Italia, associazione italiana del software libero e multiplatforma di modellazione, rigging, animazione, montaggio video, composizione e rendering di immagini tridimensionali e bidimensionali.

Creano opere visive per registi, direttori d'orchestra, orchestre e teatri. La dedizione per il teatro d'opera e il loro stile surreale e bizzarro e allo stesso tempo caratterizzato da una continua ricerca sulla poesia, hanno suscitato l'interesse di artisti della musica pop italiana tra cui Max Gazzé (Universal Music Italia) e Simone Cristicchi che hanno affidato a Imaginarium i progetti visivi dei loro dischi e dei loro concerti. I loro videomapping per la musica pop hanno animato le mura storiche di alcuni delle arene italiane all'aperto più importanti del mondo, come le Terme di Caracalla di Roma, il Teatro Antico di Taormina, l'Arena Sferisterio di Macerata e l'Arena di Verona.

Francesca Pasquinucci e Davide Giannoni sono docenti di Drammaturgia Multimediale presso l'Accademia di Arti Multimediali Alma Artis di Pisa.